

DOMANDE CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, PER LA COPERTURA DI UN CONTINGENTE COMPLESSIVO DI 264 POSTI DI PERSONALE NON DIRIGENZIALE, ASSISTENTE TECNICO, AREA II, A TEMPO INDETERMINATO, PER I RUOLI DEL PERSONALE CIVILE DEL MINISTERO DELLA DIFESA. - PROVA SCRITTA - BUSTA 2

-
- 1) Dal punto di vista della semiotica cosa contiene lo "spazio dei contenuti" di un sito web?
- A Testi verbali, visivi, oggetti multimediali.
 - B I frame della pagina web.
 - C Il linguaggio di programmazione che c'è alla base del sito.
-
- 2) Cosa si intende per mass-media
- A E' la totalità delle persone che sono connesse al web.
 - B E' un quotidiano cartaceo.
 - C E' un mezzo di comunicazione progettato per trasmettere una varietà di contenuti, come testi verbali, visivi e audiovisivi, suoni, musica e altri contenuti multimediali.
-
- 3) Cosa studia in particolare la semiotica dei nuovi media.
- A Studia i nuovi media trattandoli come testi.
 - B Studia la possibilità di aumentare la qualità degli MP3 diminuendone la dimensione.
 - C Studia il modo in cui poter riprodurre, con qualità accettabile i DVD video sui nuovi terminali.
-
- 4) Cosa si intende per rimediazione trasparente?
- A Un media che si trasforma velocemente.
 - B Un media che si trasforma lentamente.
 - C Due media che fanno cose simili ma in modo diverso.
-
- 5) Lo stile a finestre, tipico dell'interfaccia grafica dei sistemi operativi Windows, è un esempio di ipermediazione?
- A Sì
 - B No
 - C Sì, ma soltanto da Windows10 in poi.
-
- 6) Cosa si intende per web 2.0?
- A Sarà il sostituto del world wide web.
 - B E' il dark web.
 - C E' un modello di programmazione web che viene utilizzato per indicare tutte quelle applicazioni web che interagiscono attivamente con l'utente
-
- 7) A cosa serve il comando Rivoluzione?
- A a realizzare un solido mediante la rotazione di una superficie intorno ad un asse
 - B Converte gli oggetti mesh e planari con spessore in solidi e superfici
 - C Estende un oggetto 2D lungo un percorso
-
- 8) L'acronimo UCS sta per:
- A User Capacity System
 - B User Coordinate System
 - C User Coordinate Structure

-
- 9) **A cosa serve il comando Trancia?**
- A Il comando Trancia non esiste
 - B Divide una linea in due oggetti 2d distinti
 - C Divide un oggetto solido in due oggetti 3D distinti
-
- 10) **I modelli 3D possono essere trasformati in disegni tecnici 2D quotati e a più viste?**
- A Sì
 - B No
 - C Solo quando riguardano edifici di civile abitazione
-
- 11) **A cosa serve il comando Estrusione?**
- A Estende la forma di un oggetto 2D in perpendicolare, producendo un solido prismatico
 - B Esegue lo sweep di un oggetto 2D intorno ad un asse
 - C Estende un oggetto 2D lungo un percorso
-
- 12) **L'acronimo WCS sta per:**
- A Work Coordinate Structure
 - B World Coordinate System
 - C Worldwide Capacity System
-
- 13) **cos'è la larghezza del testo?**
- A È la linea breve diritta o ondulata, ad andamento orizzontale o verticale
 - B È il tratto aggiunto ad altro elemento nella sua parte inferiore
 - C indica l'ampiezza delle lettere in senso orizzontale: stretto o largo
-
- 14) **cosa indica il termine "inclinazione" per le lettere?**
- A Tratto curvo costituito del segno, appoggiato alla parte inferiore o superiore di un'asta
 - B È un elemento costituito da una linea verticale appoggiata ad altro elemento orizzontale
 - C indica se le lettere sono perpendicolari alla linea di base o se sono inclinate
-
- 15) **cosa indica il peso dei tratti?**
- A Indica l'altezza delle lettere minuscole centrali del carattere
 - B Indica l'ordine di successione e direzione nella quale sono eseguiti i singoli tratti
 - C indica la differenza di spessore dei tratti: chiaro o nero
-
- 16) **cos'è il pittogramma?**
- A Oltre alle immagini rappresenta anche azioni e idee
 - B Rappresenta solo idee
 - C una figura o un simbolo che assume il significato dell'oggetto rappresentato
-
- 17) **Che cosa si intende per carattere tipografico?**
- A E' il segno indelebile impresso nell'anima per virtù dei tre sacramenti del battesimo, cresima e ordine, secondo la teologia cattolica
 - B Con il termine "caratteri tipografici" si indicano le serie complete di caratteri ideati e realizzati sulla base di un comune modello grafico
 - C Si intende una forma di scrittura strettamente ideografica.
-
- 18) **cosa sono le aste uniformi?**
- A quelle che mantengono costante il loro spessore
 - B Quelle che assumono quattro tipi di conformazione
 - C Quelle che variano il loro spessore

-
- 19) Qual è il tasto di scelta rapida per attivare la funzionalità "ortho"?
- A F5
 - B ESC
 - C F8
-
- 20) Quale procedura devi seguire per creare un nuovo layer ed assegnargli un nome?
- A Cliccare con il tasto destro al centro dell'area di lavoro, digitare layer ed assegnargli un nome - Cliccare su Applica per confermare o su OK per confermare e uscire.
 - B Cliccare sull'icona Nuovo layer - Digitare il nome del nuovo layer da creare - Cliccare su Applica per confermare o su OK per confermare e uscire
 - C Digitare PICKFIRST nella barra dei comandi e poi inserire il nuovo valore 1
-
- 21) Quale comando si utilizza per il riempimento di aree delimitate da contorni con uno dei modelli standard predefiniti o con un modello definito dall'utente, consentendo di mantenere l'associatività tra modello e contorni?
- A TRATTEGGIO
 - B SERIE
 - C GRIGLIA
-
- 22) Per spostare il disegno sullo schermo ed eseguire una panoramica mostrando nuove porzioni del disegno senza variarne l'ingrandimento, quale Comando si utilizza?
- A PON
 - B PNRR
 - C PAN
-
- 23) Con quale comando puoi imporre una lunghezza stabilita ad una spline?
- A digiti SPLINE - lunghezza, per assegnare la lunghezza desiderata
 - B usi il comando TAGLIA
 - C disegna la SPLINE e poi usa il comando ALLUNGA, opzione Totale, per assegnare la lunghezza desiderata
-
- 24) Con quale comando puoi eseguire la cimatura di due linee, o due segmenti contigui di una polilinea, con un segmento i cui estremi sono posti alla distanza desiderata rispetto al loro punto di intersezione?
- A OFFSET
 - B RACCORDO
 - C CIMA
-
- 25) L'acronimo CAD sta per
- A Computer Added Design
 - B Customized Added Design
 - C Computer Aided Design
-
- 26) "Nessun cuoco è impaziente". Se tale affermazione è falsa, individua l'unica affermazione corretta:
- A almeno un cuoco è impaziente
 - B non esiste un cuoco che sia impaziente
 - C tutti i cuochi sono impazienti
-
- 27) Individuare, tra le alternative proposte, il termine da scartare:
- A Parma
 - B Caserta
 - C Salerno
-

- 28) Siamo nel mese di marzo, qual è il mese precedente a quello che segue il mese attuale?
- A Marzo stesso
 - B Gennaio
 - C Aprile
-
- 29) Individuare, tra le alternative proposte, il termine da scartare:
- A ridurre
 - B esacerbare
 - C esasperare
-
- 30) Individuare l'abbinamento errato:
- A Ombrone/Calabria
 - B Volturno/Campania
 - C Tevere/Lazio
-
- 31) "Tutte le persone gelose sono bugiarde. Bertrand è uno studente universitario. Tutti gli studenti universitari sono bugiardi". Quale affermazione può essere dedotta dalle frasi precedenti?
- A Bertrand non è una persona gelosa
 - B Tutti gli studenti universitari sono gelosi
 - C Bertrand è bugiardo
-
- 32) Individuare, tra le alternative proposte, il termine da scartare:
- A Leonardo Fibonacci
 - B Carl Friedrich Gauss
 - C Indro Montanelli
-
- 33) Una giovane collega ti confida che altri collaboratori hanno fatto commenti sprezzanti sul suo abbigliamento ritenuto troppo succinto. Lei afferma che tali commenti stanno influenzando la sua capacità di concentrazione. Cosa fai?
- A Le consigli di chiarire la questione con i colleghi ritenuti responsabili, oppure di segnalare il problema al manager o di scrivere un'e-mail al dipartimento delle risorse umane se la situazione peggiora
 - B Riferisci alla collega che preferiresti non entrare in certe dinamiche
 - C Suggestisci alla collega di cambiare stile di abbigliamento
-
- 34) Sei in riunione con il team di cui fai parte e noti che una collega sembra ansiosa e irritata ed è molto distratta. Non l'hai mai vista così prima d'ora. Come ti comporti?
- A Aspetti la fine della riunione per chiederle le motivazioni del suo comportamento insolito
 - B Sul momento non affronti l'argomento, probabilmente ha avuto solo una brutta giornata
 - C Fai notare al vostro coordinatore l'atteggiamento poco professionale della collega
-
- 35) Stai ricontrollando il lavoro di un collega che deve essere inviato al consiglio direttivo. Noti che ci sono molti errori di ortografia e vieni a sapere che questo collega è dislessico. Come ti comporti?
- A Rimandi il documento al collega dislessico, sottolinei gli errori e aggiungi il fatto che non sei disposto a correggere la sua bozza. Se ha problemi, è meglio che si rivolga a uno specialista
 - B Chiedi consiglio su come comportarti a un collega più esperto
 - C Rivedi il lavoro, correggi gli errori e lo invii senza menzionare che il collega ha una dislessia; ti rendi disponibile con il collega per revisionare anche in futuro i suoi lavori
-
- 36) Lavori come assistente risorse umane negli uffici di un ospedale privato. Nell'ultimo periodo ci sono stati numerosi annunci di dimissioni da parte del personale. Come ti comporti?

- A Non è un tuo problema se alcuni dipendenti vogliono dare le dimissioni, se necessario, assumerete nuove risorse
 - B Senza consultarti con il tuo responsabile, attivi immediatamente una campagna di reclutamento di nuove risorse
 - C Cerchi di informarti sulle possibili cause di un tale malcontento lavorativo e ti confronti con il tuo responsabile
-

- 37) **Ti rendi conto che due colleghi del gruppo che coordini sono molto affiatati, sono sempre insieme per la pausa caffè e per la pausa pranzo. Da qualche tempo, hai notato che parlano e ridono anche durante l'orario lavorativo, disturbando anche gli altri membri del team. Come ti comporti?**
- A Monitori le loro performance lavorative, senza intervenire. Sei del parere che comprenderanno da soli dell'inopportunità del loro legame che infastidisce i colleghi
 - B Invii un richiamo disciplinare a entrambi
 - C Convochi i due colleghi e li informi che hai deciso di procedere ad una nuova organizzazione dell'ufficio e ad una nuova formazione dei gruppi di lavoro, per favorire la crescita professionale di tutti i dipendenti. Avendo notato il loro rapporto di amicizia, oltre al legame professionale, reputi utile inserirli in team diversi
-

- 38) **È stato inserito nel gruppo di lavoro che coordini un nuovo collega che viene dalla Svezia e che, quando parla italiano, si esprime con diversi errori grammaticali. Come ti comporti?**
- A Lo correggi e lo rimproveri aspramente
 - B Gentilmente gli fai notare gli errori che commette più spesso, inoltre, gli proponi di seguire un corso di italiano a spese dell'azienda
 - C Per evitare di farlo sentire in imbarazzo preferisci non farglielo notare
-

- 39) **Hai appena terminato una relazione da consegnare al manager. Un collega più esperto ti dice che la relazione potrebbe essere migliorata apportando alcune modifiche. Come ti comporti?**
- A Discuti con il tuo collega dei cambiamenti che ti ha suggerito e poi valuti quali apportare
 - B Non apporti nessuna modifica
 - C Apporti le modifiche suggerite dal collega più esperto
-

- 40) **Durante una riunione, i componenti del gruppo che coordini non riescono a trovare una soluzione condivisa su un aspetto del progetto che presenta delle criticità. Come ti comporti?**
- A Riassumi i vari punti di vista e li ridiscuti con loro, poi prendi tu la decisione finale
 - B Abbandoni la riunione poiché non vuoi perdere tempo a causa delle loro divergenze
 - C Aspetti pazientemente che trovino un punto d'accordo
-

- 41) **Le tecniche che permettono di stampare un libro o un giornale, sono semioticamente rilevanti?**
- A No.
 - B Sì.
 - C Solo i quotidiani e i settimanali.
-

- 42) **Cosa si intende per Ri-mediazione.**
- A E' un metodo per rimediare agli errori di battitura.
 - B E' un metodo per rendere più fluido il riconoscimento dei testi.
 - C E' un processo che i media applicano in modo stratificato ai media che li hanno preceduti nel tempo.
-

- 43) **Un film può essere visto come un testo sincretico?**
- A Non sempre, è sincretico solo se sono attivi i sottotitoli.
 - B Sì, in quanto al suo interno coesistono il linguaggio verbale, il linguaggio visivo, il linguaggio segnico ed il linguaggio sonoro.
 - C No.
-

- 44) **In cosa consiste l'ipermediazione?**
-

- A Consiste nel catalogare i contenuti mediatici di un sito web.
 - B Consiste nella progettazione di una pagina web affinché possa contenere dei file multimediali.
 - C Consiste nell'evidenziare il carattere "mediato" di un certo contenuto o testo rappresentando tracce visive che rinviano e ricordano, o chi ha prodotto quel contenuto o chi ne fruisce
-

45) Cos'è la topicalizzazione?

- A E' la scelta di trattare in una stessa pagina un certo numero di notizie come se fossero collegate da un tema comune.
 - B E' l'insieme di segni e delle norme relative al loro uso che regolano la comunicazione.
 - C E' l'insieme dei fenomeni linguistici connessi con la selezione di un determinato mezzo di comunicazione.
-

46) Cosa riguarda il modello solido?

- A Oggetto dotato sia di bordi, sia di superfici, a cui si aggiunge una massa calcolata dal computer
 - B Oggetto rappresentato unicamente mediante i bordi, tra un bordo e l'altro non c'è nulla
 - C Oggetto rappresentato mediante i bordi ed una sottile superficie, calcolata dal computer, tra un bordo e l'altro
-

47) I solidi sono caratterizzati dal fatto di:

- A
 - avere una massa oltre alla superficie e agli spigoli
 - rappresentare l'intero volume dell'oggetto
 - B
 - avere una massa oltre alla superficie e agli spigoli
 - rappresentare l'intera superficie dell'oggetto
 - C
 - avere una velocità di frame oltre alla superficie e agli spigoli
 - rappresentare l'intero volume dell'oggetto
-

48) Ci sono tre metodi per generare ombre:

- A
 - Mappe di ombre
 - Ombre a tracciamento di raggi
 - Ombre volumetriche
 - B
 - Mappe di google
 - Ombre a tracciamento di proiezioni
 - Ombre volumetriche
 - C
 - Mappe di texture
 - Ombre a tracciamento di raggi
 - Ombre atmosferiche
-

49) Il comando Cono crea:

- A una primitiva solida di tipo sferico per la quale è necessario specificare il centro ed il raggio
 - B una primitiva solida conica specificando il centro della base (circolare od ellittica), il raggio (o il diametro) e l'altezza
 - C una primitiva solida cilindrica per la quale è necessario specificare il centro della base, il raggio e l'altezza
-

50) Il comando Sfera crea:

- A una primitiva solida conica specificando il centro della base (circolare od ellittica), il raggio (o il diametro) e l'altezza
 - B una primitiva solida di tipo sferico per la quale è necessario specificare il centro ed il raggio
 - C una primitiva solida cilindrica per la quale è necessario specificare il centro della base, il raggio e l'altezza
-

51) cos'è la legatura in calligrafia?

- A La divisione di due o più lettere
 - B l'unione dei tratti di due lettere
 - C È la larghezza del carattere, cioè la distanza tra le due facce laterali
-

52) cos'è l'angolo di scrittura?

- A È la larghezza del carattere, cioè la distanza tra le due facce laterali
 - B È l'andamento delle aste curve aperte di caratteri come la C e la S
 - C È l'angolazione con cui viene tenuta la punta e determina lo spessore dei tratti delle lettere
-

53) **cos'è la dimensione di una lettera?**

- A È l'area della lettera interamente racchiusa da un contorno
 - B È il corpo che misura l'altezza del blocchetto tipografico e lo spazio in altezza della lettera e non la sua dimensione visibile
 - C È la sua dimensione visibile
-

54) **cos'è il Ductus?**

- A Si riferisce all'aspetto statico della scrittura
 - B È il modo di tracciare le lettere che può essere solo posato
 - C successione e senso dei tratti che formano la lettera
-

55) **cos'è il RIGO GRAFICO?**

- A È il nesso, fusione di segni
 - B È un collegamento spontaneo che unisce due o più lettere
 - C Insieme di linee orizzontali sulle quali si allineano le lettere
-

56) **A cosa serve l'opzione Riferimento del comando ruota?**

- A A collegare all'oggetto ruotato un riferimento esterno al file
 - B A far ruotare l'oggetto attorno ad un oggetto di riferimento
 - C Nessuna di queste
-

57) **Quale comando occorre utilizzare per definire un blocco?**

- A EDITA – oggetto – descrizione blocco
 - B INSERISCI – blocco
 - C BLOCCO – crea
-

58) **Quale è l'estensione dei file che controllano la stampa degli spessori di linea?**

- A *.plt
 - B *.dxf
 - C *.ctb
-

59) **Quale è l'opposto del comando taglia**

- A ESTENDI
 - B CUCI
 - C RATTOPPI
-

60) **Quale delle seguenti modalità NON è prevista in AutoCAD per attivare un comando?**

- A bottone sulla barra dei comandi
 - B attivazione vocale
 - C nome digitato sulla riga di comando
-

61) **Quale delle seguenti rappresenta la conclusione corretta della frase "Chi mangia un kiwi ogni sera si ammala di meno; gli europei si ammalano di meno; gli americani si ammalano di più"?**

- A È possibile che vi sia un europeo che mangia un kiwi ogni sera
 - B È certo che vi sia un americano che mangia un kiwi ogni sera
 - C Tutti gli europei mangiano un kiwi ogni sera
-

- 62) **"Solo se la luce è calda, si avverte il calore della casa". In base alla precedente affermazione, è necessariamente vero che:**
- A se la luce non è calda, non si avverte il calore della casa
 - B se non si avverte il calore della casa, significa che la luce non è calda
 - C se la luce è calda, sicuramente non si avverte il calore della casa
-
- 63) **Sapendo che il lampadario blu è più grande del lampadario rosso, che è a sua volta più grande del lampadario giallo, e che il lampadario verde è immediatamente più grande del lampadario rosso, scegliere l'alternativa che ordina i lampadari in modo decrescente.**
- A Rosso-blu-giallo-verde
 - B Verde-blu-rosso-giallo
 - C Blu-verde-rosso-giallo
-
- 64) **Indicare il termine che completa la seguente proporzione verbale: "x : Insciallah = Gianrico Carofiglio : Testimone inconsapevole"**
- A x = Roberto Saviano
 - B x = Oriana Fallaci
 - C x = Maurizio De Giovanni
-
- 65) **Individuare, tra le alternative proposte, il termine da scartare:**
- A Livorno
 - B Arezzo
 - C Isernia
-
- 66) **Hai impiegato molto tempo a redigere un importante comunicato stampa. Secondo una tua collega che ha maggiore esperienza potresti migliorare il comunicato modificandolo in vari punti. Cosa fai?**
- A Non ascolti la collega perché ritieni che sia importante che tu acquisisca autonomia nel lavoro, anche commettendo errori
 - B Apporti le modifiche suggerite dalla collega, poiché ha più esperienza di te
 - C Chiedi alla collega i motivi delle modifiche che ti ha suggerito e valutate insieme se apportarle o meno
-
- 67) **Su richiesta della direzione, devi introdurre modifiche alla prassi operativa dei gruppi che coordini, in termini di metodologia di lavoro. Convochi una riunione con tutti i gruppi per comunicare la tua nuova strategia, ma rilevi resistenze da parte di alcune persone. Come agisci?**
- A Introduci le modifiche alla prassi operativa, sperando che tutti riescano ad adottarla
 - B Ascolti i pareri di tutti i collaboratori e mostri disponibilità ad apportare cambiamenti più o meno sostanziali alla tua proposta, ma sottolinea che reputi essenziale modificare la prassi operativa attuale, perché poco efficiente
 - C Si tratta di una richiesta della direzione, quindi non accetti discussioni circa le scelte strategiche, anche perché hai più esperienza dei tuoi collaboratori
-
- 68) **Il nuovo team che coordini è formato da persone che, nonostante il tempo, non sono riuscite a raggiungere buoni livelli di comunicazione. Secondo il loro punto di vista, la responsabilità di questa situazione è da attribuire al precedente coordinatore del gruppo. Come ti comporti?**
- A Convochi una riunione e chiedi al gruppo di esprimersi rispetto ad ipotesi di miglioramento di strategie relazionali all'interno del team; decidi di organizzare dei momenti di formazione
 - B Ciò che è avvenuto prima del tuo incarico non è di tuo interesse, valuterai più avanti se e come intervenire
 - C Non ti piace l'atteggiamento accusatorio del team nei confronti del precedente coordinatore, quindi, chiedi alla direzione di affidarti un altro team
-
- 69) **Sei addetto al servizio clienti di un'azienda. Una cliente insoddisfatta di un acquisto online chiama e inizia a inveire contro di te. Come reagisci?**
- A Cerchi di calmarla, ascolti quello che ha da dire e cerchi di trovare una soluzione che la soddisfi
 - B Non puoi tollerare certi toni, quindi chiudi la telefonata
 - C Non riesci a comunicare con la cliente a causa della sua aggressività, le consigli di richiamare più tardi per parlare con il responsabile

-
- 70) La direzione ti comunica che sarà assegnata al tuo ufficio una nuova collega con un contratto a progetto. Come ti comporti?
- A La accogli nel tuo ufficio per darle il benvenuto, ti rendi disponibile per qualsiasi chiarimento
 - B Affidai a un altro collega il compito di darle il benvenuto
 - C Trattandosi di un contratto a progetto non ritieni necessario perdere tempo a darle il benvenuto